

### **Beau succès de Blue Morning au salon de la Société Nationale des Beaux Arts.**

Le salon de la Société Nationale des Beaux-arts s'est terminé le dimanche 16 décembre et a reçu pas moins de 7.000 visiteurs sur ces quatre jours d'exposition. Neuf délégations étaient présentes dont trois organisées par Blue Morning et ses partenaires, et près de cinq cent artistes français et étrangers dont dix-huit proposés par nos soins (seize québécois, une française et une brésilienne).

Pour nos artistes, Blue Morning a organisé une série de rencontres sur et hors salon.

Les vingt-huit artistes québécois ont été reçus par Monsieur Yves LEFEBVRE, directeur des affaires culturelles de la Délégation Générale du Québec à Paris. Chacun d'eux a pu exprimer son plaisir d'exposer à Paris, dans le cadre du Carrousel. Ils ont également échangé sur les arts et la culture et leur perception en France comme au Québec.



Monsieur Yves LEFEBVRE et les participations individuelles québécoises.



Monsieur Yves LEFEBVRE et la délégation du Canada.

Les ambassadeurs culturels du 400<sup>e</sup> soient les membres de la délégation du Canada ont été les invités de la nouvelle directrice du Centre Culturel Canadien, Madame Louise BLAIS. Plus d'une heure d'un dialogue à bâtons rompus sur la position de l'Art Figuratif au Canada, souvent mal considéré car qualifié de populaire. Madame Blais leur a assuré de son soutien et de son désir de promouvoir cette forme d'art, en France notamment en soutenant tous les projets culturels soumis à son regard. Elle a d'ailleurs été présentée au président de la SNBA, Monsieur François BELLEC, le soir du vernissage.



Madame Louise BLAIS et les ambassadeurs culturels.

Enfin, la dernière rencontre a eu lieu le vendredi suivant l'ouverture, sur le salon, en la visite de Madame Moïra GUILMARD, chargée du Patrimoine de la Ville de Paris et représentant Monsieur le Maire, Bertrand DELANOE. Elle a écouté chacun des artistes présents avec beaucoup d'amitié et leur a témoigné toute sa sympathie en évoquant avec eux son plaisir d'être à Québec à l'automne dernier. Cette dernière visite fut un vrai challenge pour Blue Morning et une belle victoire car la Mairie du 1<sup>er</sup> arrondissement de Paris a trop souvent été absente ces dernières années du salon.

La Délégation des Etats-Unis a reçu la visite de Madame Lora BERG, attachée culturelle de l'ambassade des Etats-Unis. Sa visite trop courte, a été saluée par les artistes et Karen LYNNE, chef de la délégation américaine et galeriste réputée sise à Boca Raton en Floride, et à Beverly Hills en Californie.

Retrouvez toutes les photos sur notre site de la soirée de vernissage et des différents rendez-vous avec les officiels.